

# Strutture ricettive altoatesine

## Architettura contemporanea

Come mai il territorio altoatesino è stato capace di accogliere, anche all'interno delle strutture ricettive il contributo che l'architettura contemporanea può offrire?

▪ Fattori chiave:

- lungimiranza imprenditoriale;
- confronto con le aspettative della clientela/ospiti;
- discussioni negative su scempi architettonici;
- politica urbanistica volta alla tutela e valorizzazione dell'architettura tradizionale e del paesaggio;
- anni '80 blocco espansione letti;
- stretta collaborazione della Camera Architetti altoatesina con l'Unione albergatori;
- reparto consulenza aziendale dell'Unione Albergatori e Pubblici Esercenti di Bolzano (HGV) che supporta gli imprenditori nei diversi processi di costruzione/ristrutturazione (gestione degli investimenti, finanziamento, valutazione immobili, calcolo redditività).



Es.: PUPP HOTEL (Design & Boutique Hotel)

# Seehotel Ambach Caldaro

## Immobilie epocale

HGV

UNIONE ALBERGATORI E PUBBLICI ESERCENTI



Ordine degli Architetti  
Pianificatori, Paesaggisti  
e Conservatori  
della Regione Autonoma  
Valle d'Aosta

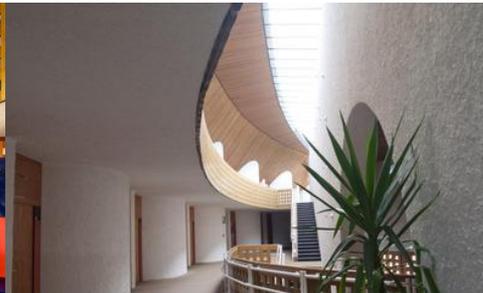
Ordre des Architectes  
Aménagistes, Paysagistes  
et Conservateurs  
de la Région Autonome  
Vallée d'Aoste



FONDAZIONE  
CENTRO INTERNAZIONALE SU  
DIRITTO, SOCIETÀ E ECONOMIA  
OSSERVATORIO SUL SISTEMA MONTAGNA  
"LAURENT FERRETTI"

L'architetto Othmar Barth (1927-2010), decano della modernità altoatesina ha realizzato questa struttura tra il 1972 e il 1973 rimasta invariata fino ai giorni nostri.

- Fin da subito è stato un progetto con effetto di polarizzazione che ha scatenato la discussione collettiva sull'architettura contemporanea altoatesina:
  - Premiato come Albergo storico dell'anno 2014 in Alto Adige anche se ha solo 40 anni;
  - Una composizione di linee e forme geometriche;
  - Sviluppa temi quali la regionalità e la tradizione.



# Mostra Alpi Architettura Turismo

## a cura di Susanne Waiz



A Merano Arte dal 30 maggio al 7 settembre 2014 la mostra ha invitato gli albergatori e gli operatori del settore turistico a confrontarsi con 36 noti architetti altoatesini.

- Esposizione di progetti che si contraddistinguono per la qualità compositiva e il rapporto con il contesto naturale;
- Un'iniziativa a cura di HGTV, SMG, MGM e Merano Arte:
  - possibilità di un dialogo personalizzato;
  - partecipazione gratuita;
  - selezione di esercizi turistici sia di nuova costruzione che insediati in edifici storici;
  - esclusione di fatiscenti testimonianze dell'architettura alberghiera in disuso (es. Hotel Paradiso di Gio Ponti)



# Esempi di storia architettonica alpina

## L'albergo storico dell'anno in Alto Adige



UNIONE ALBERGATORI E PUBBLICI ESERCENTI



Ordine degli Architetti  
Pianificatori, Paesaggisti  
e Conservatori  
della Regione Autonoma  
Valle d'Aosta

Ordre des Architectes  
Aménagistes, Paysagistes  
et Conservateurs  
de la Région Autonome  
Vallée d'Aoste



FONDAZIONE  
CENTRO INTERNAZIONALE SU  
DIRITTO, SOCIETÀ E ECONOMIA  
OSSERVATORIO SUL SISTEMA MONTAGNA  
"LAURENT FERRETTI"

- Dal 2007 la Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Culturali e l'Unione albergatori e pubblici esercenti conferisce il premio "L'albergo storico dell'anno in Alto Adige".
- La cultura architettonica nel mondo ricettivo dell'Alto Adige si impegna da sempre a conservare il patrimonio storico delle strutture combinandolo con elementi moderni

### Esempio di Heimatstil

edificato nel 1906-07 da Karl Stemberger

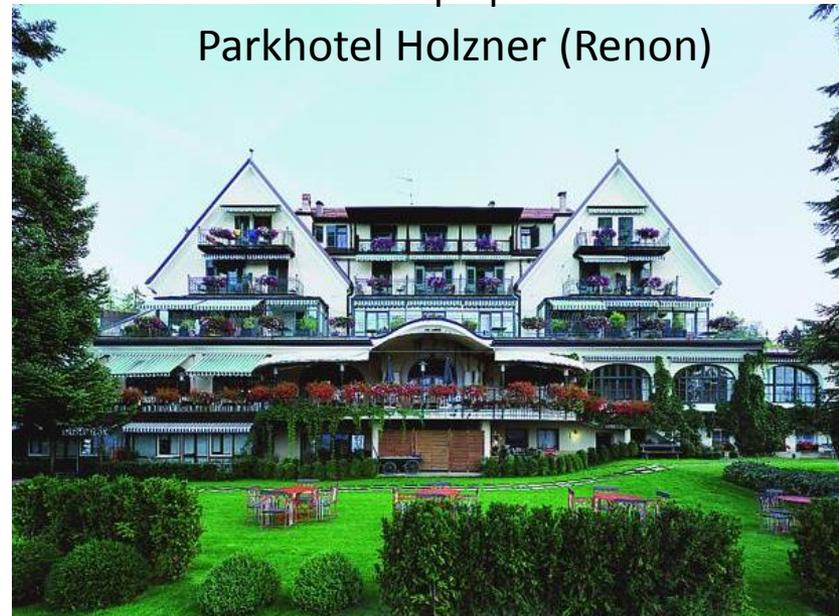
Hotel Alte Post (Sesto)



### Eretto nel 1908 stile Liberty regala

un'atmosfera di un tempo perduto

Parkhotel Holzner (Renon)



# Esempi di storia architettonica alpina

Tradizione e modernità si fondono

- Un capolavoro dello stile tirolese moderno
- eretto nel 1930 Arch. Clemens Holzmeister
- un'opera d'arte totale, che ha saputo mantenere fin qui la propria autenticità

Drei Zinnen (Sesto)



Weißes Kreuz (Burgisio)

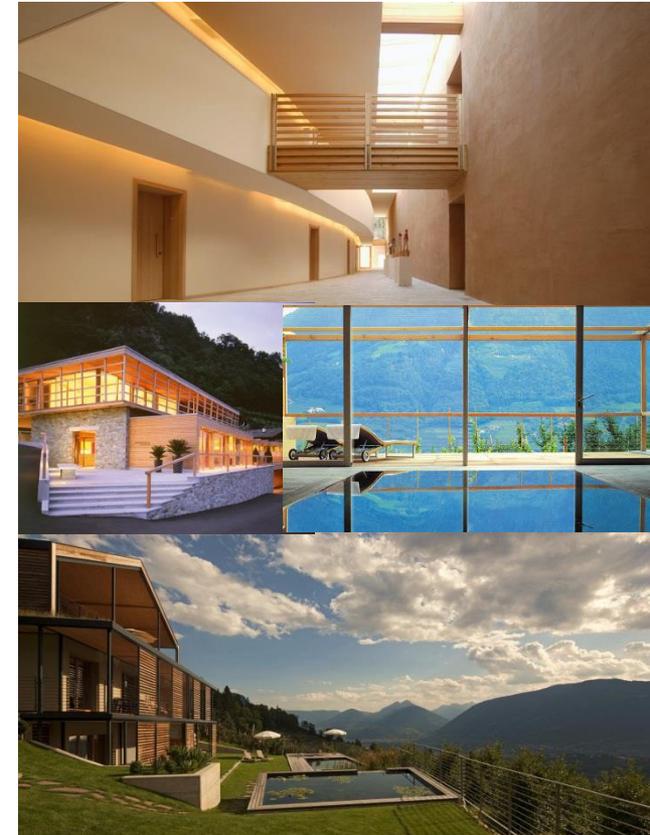


- Due edifici uno risalente al XVI secolo e uno realizzato già nel XIII secolo;
- Architettura signorile facciata protetta dalle Belle Arti;
- Edificio orientato ad ovest in stile tardo-gotico e lato orientale purtroppo modificato in stile rinascimentale;
- Nel 2013 realizzata un'integrazione architettonica in stile moderno.

# Strutture ricettive

## Casa clima

- La consapevolezza di dover trattare con cura le risorse energetiche e l'avvento della bioedilizia hanno favorito un processo di ammodernamento che si è ripercosso sulla cultura architettonica nel mondo ricettivo dell'Alto Adige
- Si sono affermati modelli di bioedilizia a basso impatto ambientale che hanno favorito un architettura rispettosa e vicina al luogo
- L'armonia tra architettura e paesaggio si ripercuote sul benessere degli ospiti e della comunità locale
- Alcuni esempi di alberghi e residence contemporanei:
  - Vigilius Mountain Resort;
  - Residence Pergola;
  - Residence naturale Dahoam offre la possibilità di soggiornare in una casa clima oro;
  - Hotel Gartner.

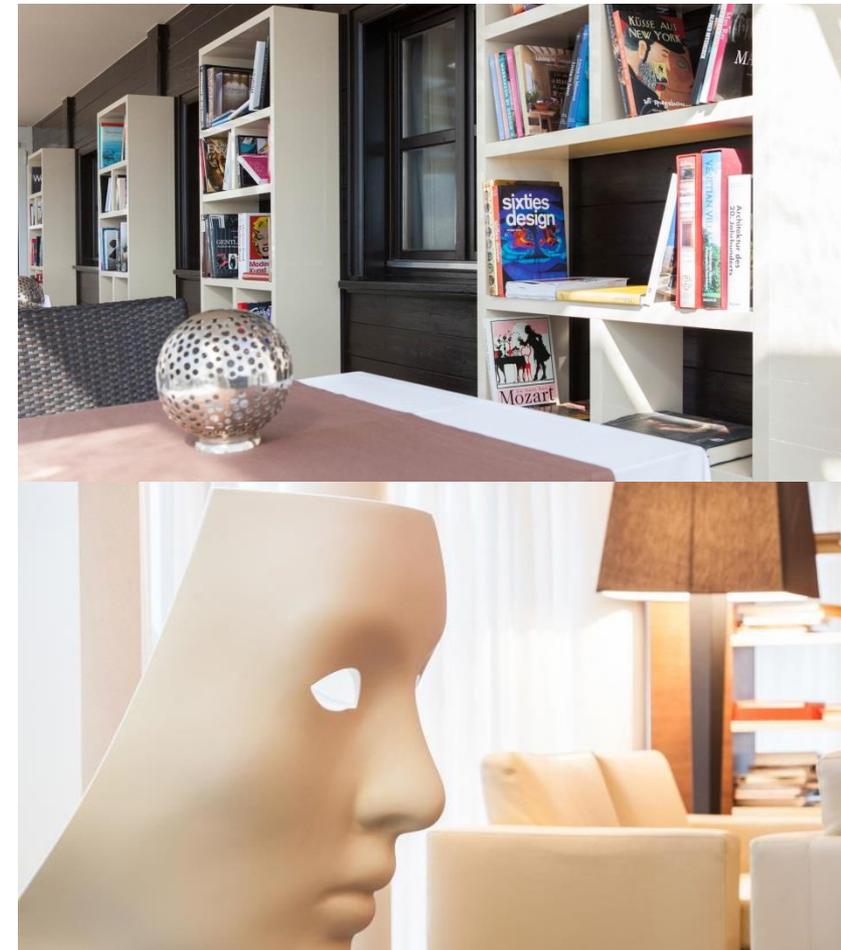


# Strutture ricettive

## Arte e Design

Arte e design non sono più relegati in gallerie o musei, come il Museion di Bolzano, ma fanno ormai parte integrante del mondo turistico altoatesino.

- Esempi di famose collezioni d'arte:
  - Romantikhotel Turm a Fié allo Sciliar;
  - Romantik Art Hotel Cappella a Colfosco/Alta Badia;
  - Parkhotel Laurin e
  - Hotel Greif a Bolzano.
  
- Nuovissimo è il concetto del Maratscher Hotel a Lagundo che grazie alle intuizioni della proprietaria Doris Moser ospita temporaneamente opere d'arte di grandi artisti contemporanei.



# Architettura moderna e arte contemporanea valorizzano il territorio altoatesino

- Fin dagli anni novanta dell'ultimo secolo ad oggi in Alto Adige lo stile di vita ha subito cambiamenti, ma nonostante tutto il legame al territorio e la gestione coscienziosa del paesaggio non sono stati stravolti, ma adeguati ai tempi moderni

