



Comunicato stampa

Incontro Alpi in divenire Henry Jacques Le Même e Charlotte Perriand - Architetture alpine nel Novecento

Aosta, Sala Convegni Banca Credito Cooperativo Valdostana
Viale Giuseppe Garibaldi, 3
Venerdì 12 maggio 2017

Henry Jacques Le Même e Charlotte Perriand - Architetture alpine nel Novecento, in programma ad Aosta il prossimo 12 maggio, è il secondo di una serie di appuntamenti del triennio 2016-2018 all'interno del ciclo **Alpi in divenire**.

Proposto dall'Osservatorio sul sistema montagna "Laurent Ferretti" della Fondazione Courmayeur Mont Blanc e dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Valle d'Aosta, il programma di incontri, convegni e pubblicazioni è ideato e curato da Francesca Chiorino e Marco Mulazzani.

L'Incontro indaga, da un punto di vista storico, il ruolo di alcuni architetti nel ridisegno di porzioni di territorio legate al turismo. In particolare, verranno approfondite le figure di due progettisti che, nel corso del Novecento, hanno dato un contributo originale, seppure con strumenti e finalità diverse, allo sviluppo architettonico di alcune località turistiche delle Alpi francesi: **Henry Jacques Le Même e Charlotte Perriand**.

Il programma dell'Incontro prevede, dopo i saluti delle autorità, l'intervento introduttivo di **Francesca Chiorino e Marco Mulazzani**. A seguire **Mélanie Manin e Françoise Véry** interverranno con una relazione su "Penser l'habitat dans les Alpes, la leçon d'Henry Jacques Le Même", in cui verranno presentate in particolare le residenze e le strutture legate al turismo che Henry Jacques Le Même (1897-1997) ha progettato nel suo atelier di Megève, a partire dal primo *Chalet du Skieur* realizzato nel 1926 per la baronessa Rothschild, che in parte segnerà la sua carriera e che verrà nel tempo riproposto con adeguamenti e rivisitazioni per diversi committenti, una sorta di invenzione tipologica che verrà ricordata come "Chalets Le Même".

Claire Grangé tratterà di "Charlotte Perriand, créer en montagne". La figura complessa e sfaccettata della Perriand (1903-1999), allieva di Le Corbusier e collaboratrice nello studio, appassionata alpinista impegnata in una ricerca continua sui modi di vivere e abitare nella modernità, verrà indagata rispetto al suo corpo di opere alpine. La ricerca in parte sperimentale sui bivacchi, lo chalet a Méribel e la lunga vicenda sulle diverse tipologie aggregative del comprensorio di Les Arcs sono alcune delle opere più significative in ambito alpino della progettista francese.

Le tre relatrici sono autrici di due volumi monografici della collana di architettura alpina promossa dal CAUE Haute-Savoie e presenteranno le opere più significative, connesse al mondo della montagna, di queste figure chiave dell'architettura alpina francese.

L'Incontro è accreditato ai fini della formazione professionale e continua degli architetti, degli ingegneri e dei geometri.

Allegati

- Programma dell'Incontro
 - Scheda di registrazione
 - Immagini:
 - 1: La città-giardino Nouvelle Avenue a Ugine in Savoia, 1945-1950 (fotografia del 2011)
 - 2: La casa-atelier di Henry Jacques Le Même a Megève in Alta-Savoia, 1928-1929 (fotografia del 2012)
- (Le immagini sono disponibili anche in alta definizione.)

Per informazioni:

FONDAZIONE COURMAYEUR MONT BLANC
Via Roma, 88 / d - 11013 Courmayeur - Valle d'Aosta
Tel. 0165/846498 - Fax 0165/845919
info@fondazionecourmayeur.it - www.fondazionecourmayeur.it