

Serenella Besio, Marco Carnesecchi

Criteri di accessibilità dei siti naturali e buone prassi.

Il contributo di UNIVDA al progetto IBEA



UNIVERSITA
VALLE D'AOSTA
UNIVERSITE
VALLEE D'AOSTE

Aosta, Palazzo Regionale
13 febbraio 2015

A close-up photograph of a vibrant green leaf, likely from a plant like a basil or similar herb. The leaf's surface is covered with several clear, glistening water droplets of varying sizes. The background is softly blurred, showing more of the leaf and a hint of a light-colored surface. The overall composition is clean and fresh, with a strong emphasis on natural greenery.

ATTUALITÀ DEL TEMA DEL TURISMO ACCESSIBILE

“Europe Without Barriers”, 2014/2016,
all’interno del bando “Design,
Implementation, Promotion and Marketing
of Accessible Tourism Itineraries”



- Progetti di ricerca
 - COSME, Horizon 2020, Life, Creative Europe
- Iniziative di intervento
 - Guide del TA
 - Itinerari e formazione sul TA
 - Reti tematiche, piattaforme
 - Dichiarazioni e codici
 - Altopiano accessibile, città accessibili (Treviso, Piombino), premi per l’accessibilità (Borås, Svezia...)
 - In VDA: Trait d’Union, Cooperativa Ceral’acca, numerose iniziative a supporto dello sport accessibile



- Iniziative di informazione
 - Apps per turisti disabili
 - Marchi
 - Convegni (In VDA: iniziative per Fondazione Courmayeur)



SAN MARINO DECLARATION ON

ACCESSIBLE TOURISM

**World Tourism Organisation
(UNWTO)**

**World Committee on Tourism
Ethics**

**Disabled People's
Organisations**

**First UNWTO Conference
on Accessible Tourism**

19 novembre 2014



**Convenzione Internazionale
delle Persone con Disabilità
(2006)**

Art. 30

Il legittimo diritto ad avere accesso allo sport, e ad attività culturali, ricreative e turistiche

**Codice Globale dell'Etica per il
Turismo (1999-2001)**

Art. 7

Il diritto a godere delle risorse del pianeta deve essere riconosciuto egualmente a tutte gli abitanti della terra

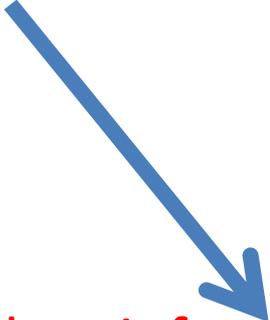
Il turismo da parte delle persone disabili deve essere incoraggiato e facilitato

E ancora

**European Disability Strategy
2010-2020**

**Declaration of the World Summit
Destinations for All
Montreal 2014**

**UNWTO Recommendations on
Accessible Tourism
for stakeholders
2013**

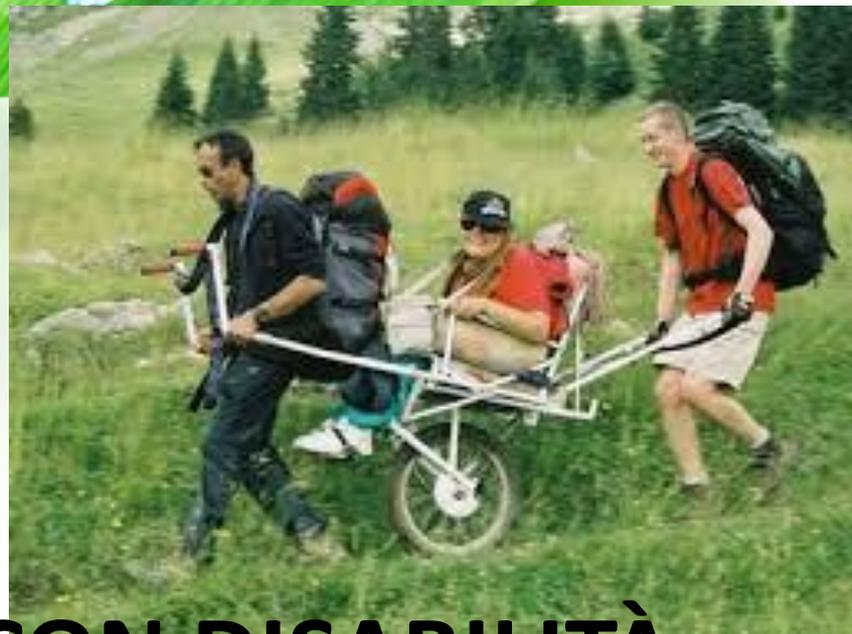


**Rendere infrastrutture prodotti e
servizi accessibili per tutti**



Niente di particolarmente
nuovo

**DAL PUNTO DI VISTA DELLE IDEE E
SOPRATTUTTO DEI DESIDERI**



DELLE PERSONE CON DISABILITÀ

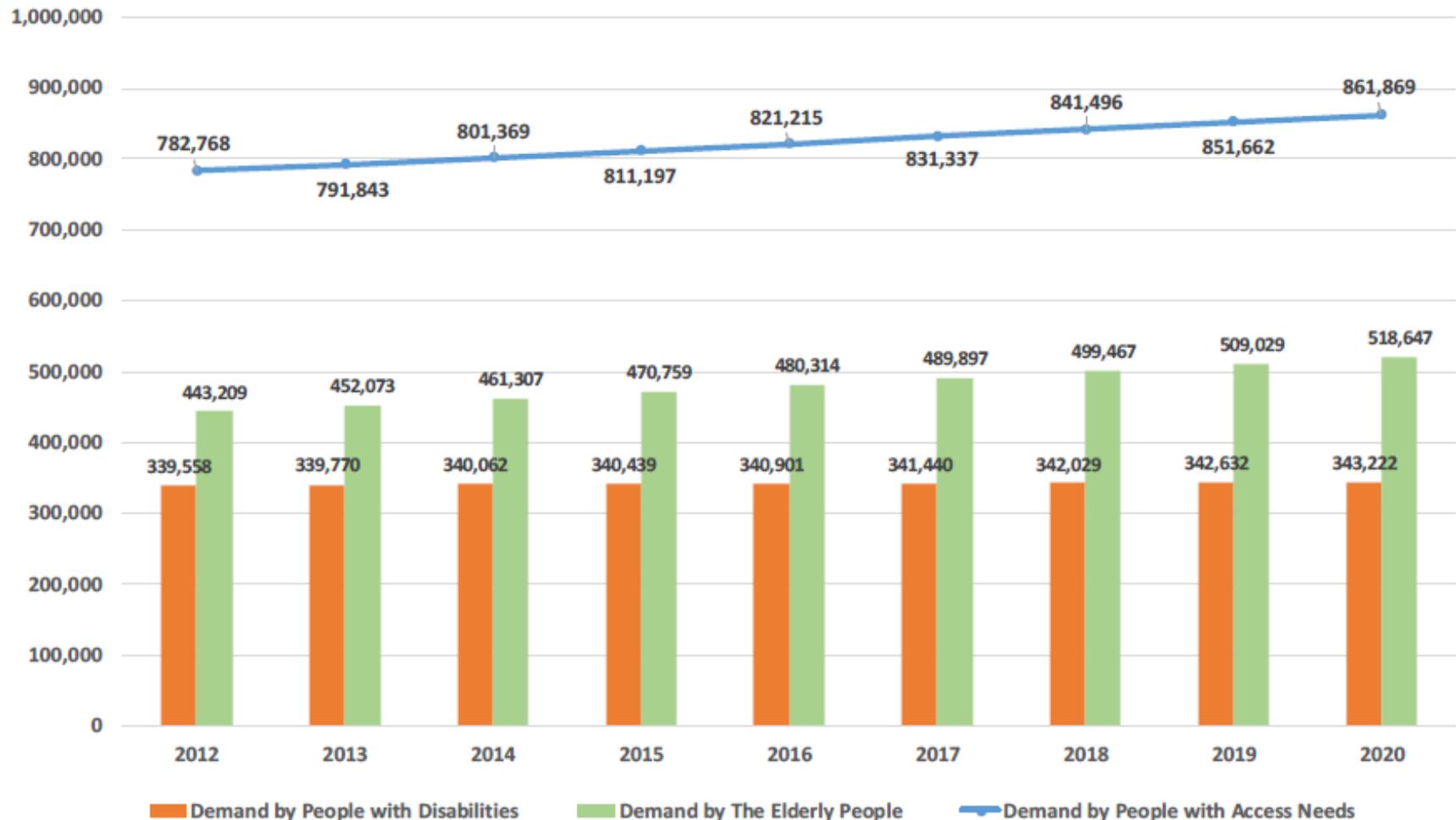


A close-up photograph of a vibrant green leaf, likely from a plant like a basil or similar herb. The leaf's surface is covered with several clear, glistening water droplets of varying sizes. The background is softly blurred, showing more of the leaf and some light-colored elements, creating a fresh and natural atmosphere.

Forse qualcosa di nuovo

**DAL PUNTO DI VISTA
DEL MERCATO
E DELL'INIZIATIVA TURISTICI**

Current demand and forecast of Accessible Tourism EU





Cost of non-accessibility of tourism

Scenario A: minimum improvement	(+18%) +/- €415 billion
Scenario B: medium improvements	(+25%) +/- €439 billion
Scenario C: maximum improvements	(+36%) +/- €480 billion



Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione

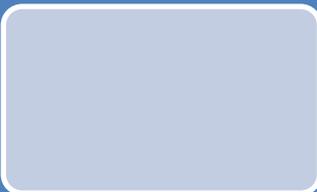
Five horizontal blue bars, each containing a light blue rounded rectangular box on the left side, serving as a template for text or data entry.



Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione



Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità



Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione

Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità



Assumere i principi dell'Universal Design nell'offerta turistica ad ampio spettro





Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione



Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità



Assumere i principi dell'Universal Design nell'offerta turistica ad ampio spettro



Incrementare l'utilizzo di smart technologies per fornire informazioni obiettive ed efficaci cos da permettere alle persone di decidere sulla fruibilità dei luoghi sulla base delle proprie esigenze



Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione

Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità

Assumere i principi dell'Universal Design nell'offerta turistica ad ampio spettro

Incrementare l'utilizzo di smart technologies per fornire informazioni obiettive ed efficaci cos da permettere alle persone di decidere sulla fruibilità dei luoghi sulla base delle proprie esigenze



Estendere i principi dell'accessibilità a tutte le componenti della filiera turistica, includendo l'ambiente fisico, i trasporti, la comunicazione e i servizi

Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione

Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità

Assumere i principi dell'Universal Design nell'offerta turistica ad ampio spettro

Incrementare l'utilizzo di smart technologies per fornire informazioni obiettive ed efficaci cos da permettere alle persone di decidere sulla fruibilità dei luoghi sulla base delle proprie esigenze

Estendere i principi dell'accessibilità a tutte le componenti della filiera turistica, includendo l'ambiente fisico, i trasporti, la comunicazione e i servizi



Promuovere e diffondere le buone prassi

A close-up photograph of a vibrant green leaf, likely from a plant, showing several clear water droplets resting on its surface. The leaf's veins are visible, and the background is softly blurred, creating a sense of depth. The overall color palette is dominated by various shades of green and white.

ALCOTRA – IBEA
IL CONTRIBUTO DI UNIVDA



**SVILUPPO E VALIDAZIONE DI CRITERI
PER DEFINIRE L'ACCESSIBILITÀ E LA
FRUIBILITÀ DEI SITI NATURALI**

**RACCOLTA, DESCRIZIONE E ANALISI DI
ESPERIENZE ANIMATIVE E DI BUONE
PRASSI NELL'AMBITO DELLA FRUIBILITÀ
DI SITI NATURALI DA PARTE DI PERSONE
CON DISABILITÀ CON PARTICOLARE
RIFERIMENTO ALL'AMBIENTE ALPINO**

Far crescere la consapevolezza degli operatori turistici ed incrementare le azioni di formazione

Sostenere la solidarietà e la cooperazione affinché le difficoltà economiche non impediscano di migliorare l'accessibilità

Assumere i principi dell'Universal Design nell'offerta turistica ad ampio spettro

Incrementare l'utilizzo di smart technologies per fornire informazioni obiettive ed efficaci così da permettere alle persone di decidere sulla fruibilità dei luoghi sulla base delle proprie esigenze

Estendere i principi dell'accessibilità a tutte le componenti della filiera turistica, inclusi l'ambiente fisico, i trasporti, la comunicazione e i servizi

Promuovere e diffondere le buone prassi

A close-up photograph of a vibrant green leaf, likely from a grass or similar plant, showing several clear water droplets resting on its surface. The leaf's veins are clearly visible, and the background is softly blurred, emphasizing the texture and color of the leaf. A semi-transparent white horizontal band is overlaid across the middle of the image, serving as a background for the text.

**SVILUPPO E VALIDAZIONE DI CRITERI PER
DEFINIRE L'ACCESSIBILITÀ E LA FRUIBILITÀ DEI
SITI NATURALI**

Obiettivi

- Definizione dei criteri per l'identificazione delle **caratteristiche fisiche, strutturali, geografiche, etc. dei siti naturali e dei percorsi coinvolti dal progetto**, che ne specifichino l'accessibilità e la fruibilità in relazione a:
 - le tipologie di disabilità e i gruppi di persone prescelti
 - le stagioni dell'anno
 - i destinatari dell'informazione (operatori turistici, animatori e cooperative sociali, utenti finali – per esempio, persone con disabilità e loro famigliari, ecc.) e gli utilizzi identificati
- Creazione di strumenti per la validazione dei criteri
- Varo della versione definitiva

Metodologia

- Raccolta bibliografica nel settore
- Raccolta di materiali informativi esistenti nel settore specifico del turismo accessibile in aree naturali
- Analisi e comparazione dei criteri di accessibilità adottati nelle varie esperienze descritte
- Strutturazione di una proposta di criteri di fruibilità e accessibilità di siti naturali presenti in un contesto territoriale di montagna (bassa, media, alta)
- Sviluppo di schede per la descrizione dei siti e dei percorsi

Elementi di originalità

- Adozione di criteri descrittivi che permettano una descrizione obiettiva del sito e/o percorso **sulla base di possibili elementi di criticità in relazione al funzionamento del turista**
- senza apporre una valutazione uniformante
- così da permettere al turista di valutare e decidere autonomamente l'interesse, la fruibilità ed eventualmente l'accessibilità del sito/percorso per le sue personali esigenze
- Differenziazione della descrizione in rapporto alle stagioni dell'anno

Organizzazione dei criteri descrittivi

- Dati generali del percorso
- Descrizione del percorso
- Caratteristiche del percorso
 - Persone che utilizzano la carrozzina
 - Persone anziane, claudicanti, ...
 - Persone cieche o ipovedenti



INVERNO

Dati generali del percorso

Comune		Fondo valle <input type="checkbox"/> Sino a 600 m slm	Media montagna <input type="checkbox"/> Da 600 m a 1200 m slm	Alta Montagna <input type="checkbox"/> Oltre 1200 m slm	
Nome del percorso					
Località di partenza					
Località di arrivo					
Lunghezza		Tipo di percorso			
		A/R sullo stesso tracciato	Anello		
Dislivello					
Altitudine (massima)					
Durata media					
Possibilità di arrivare ad una meta	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Rifugio	Area pic – nic (1)	Belvedere	Altro
Percorso segnalato	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	N. segnavia	Altre informazioni presenti		
Percorso tematico	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Tema			
Tipologia di tracciato /tipo di attività	Pista da fondo <input type="checkbox"/>		Pista per ciaspole <input type="checkbox"/>		Tracciato non battuto <input type="checkbox"/>
	Pagamento della pista si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>				

Noleggio attrezzature (sci, slittini...)	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Parcheggio	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza dalla partenza del sentiero	Riservato si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Bagno	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Presente presso (2)	Distanza
Bar/Ristorante	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza (2)	
Noleggio attrezzature	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza (2)	Tipologia di attrezzature
Scuole di sci	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza (2)	Maestri preparati all'insegnamento a persone con disabilità si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Punto informativo /sito internet/ webcam	Numero telefonico, persone di riferimento, sito internet...		
Altro			



Descrizione del percorso			
Elementi	Presenza	Indicazioni	Note
Vegetazione	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	tipo di vegetazione	
Ponti, passerelle	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Larghezza e descrizione	
Punti di riparo	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Elementi di interesse	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Altro			

Caratteristiche del percorso	Dati	Parametri/criteri	Valutazione
<i>Persone che utilizzano la carrozzina</i>			
Larghezza media		~ minimo 120 cm	
Staccionate/protezioni anticaduta		~ da terra minimo 30/40 cm ~ altezza massima 90 cm	
Pendenza media del percorso	%	~ nessuna ~ intorno al 6%	
Pendenza massima del percorso	%	~ intorno al 12%	
Pendenza trasversale	%	~ 4% ~ 6% ~ 10%	
Spazio di rotazione		~ minimo 150 cm	



<i>Persone anziane, claudicanti ...</i>			
Zone di riposo	si <input type="checkbox"/>	~ ogni 10 metri	
	no <input type="checkbox"/>	~ ogni 20 metri	
		~ Ogni 50 metri o più	
Ombra	si <input type="checkbox"/>	~ Assente	
	no <input type="checkbox"/>	~ Presente	
		~ Totalmente in ombra	

<i>Persone cieche o ipovedenti</i>			
Orientamento / Elementi guida	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Da un lato <input type="checkbox"/> Entrambi i lati <input type="checkbox"/> Parziale <input type="checkbox"/> Naturale <input type="checkbox"/>	
Mancorrente	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Da un lato <input type="checkbox"/> Entrambi i lati <input type="checkbox"/> Parziale <input type="checkbox"/>	
Segnalazione cambi di direzione	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Modalità di segnalazione	
Ostacoli sporgenti	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuno <input type="checkbox"/> Segnalati <input type="checkbox"/> Non segnalati <input type="checkbox"/>	~ altezza minima della vegetazione presente sul percorso per non vedenti (altezza 180 cm)
Informazioni	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Plastico di orientamento <input type="checkbox"/> Adioguide <input type="checkbox"/> Leggibilità dei pannelli/Braille <input type="checkbox"/> Altri sistemi <input type="checkbox"/>	



PRIMAVERA, ESTATE, AUTUNNO

Dati generali del percorso

Comune		Fondo valle <input type="checkbox"/> Sino a 600 m slm	Media montagna <input type="checkbox"/> Da 600 m a 1500 m slm	Alta Montagna <input type="checkbox"/> Oltre 1500 m slm	
Nome del percorso					
Località di partenza					
Località di arrivo					
Lunghezza			Tipo di percorso		
			A/R sullo stesso tracciato	Anello	
Dislivello					
Altitudine (massima)					
Durata media					
Possibilità di arrivare ad una meta	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Rifugio <input type="checkbox"/>	Area pic – nic (1) <input type="checkbox"/>	Belvedere <input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>
Parcheggio	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza dalla partenza del sentiero	Riservato si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Bagno (2)	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Presente presso:	Distanza		
Bar/Ristorante (3)	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Distanza			

Punto informativo sito internet/ webcam	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Percorso segnalato	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	N. segnavia	Altre informazioni presenti
Percorso tematico	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Tema	
Fondo (battuto, sassoso...)			
Laghezza media del percorso			
Presenza di punti acqua	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Tipologia	Distanza
Altro			



Descrizione del percorso			
Elementi	Presenza	Indicazioni	Note
Vegetazione	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Tipologia di vegetazione	
Tornelli/cancelli/sbarre	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Spazio libero per il passaggio	
Ponti, passerelle e/o solchi per scarico delle acque/	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Larghezza e descrizione	
Punti di riparo	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Indicarne la posizione lungo il percorso	
Altro			

Caratteristiche del percorso	Dati	Parametri/criteri	Valutazione
<i>Persone che utilizzano la carrozzina</i>			
Larghezza media		~ minimo 120 cm	
Larghezza passaggi più stretti		~ minimo 80 cm	
Raggi di curvatura		~ minimo 150 cm	
Staccionate/protezioni anticaduta		~ da terra minimo 30/40 cm ~ altezza massima 90 cm	
Pendenza media del percorso	%	~ nessuna ~ intorno al 6%	
Pendenza massima del percorso	%	~ intorno al 12%	
Pendenza trasversale	%	~ 4% ~ 6% ~ 10%	
Spazio di rotazione		~ minimo 150 cm	



<i>Persone anziane, claudicanti ...</i>			
Zone di riposo (sedute)	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">~ ogni 10 metri~ ogni 20 metri~ Ogni 50 metri o più~ Sedute con schienale e braccioli	
Ombra	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">~ Assente~ Parzialmente presente~ Totalmente in ombra	

<i>Persone cieche o ipovedenti</i>				
	Dati		Parametri/criteri	Valutazione
Orientamento Elementi guida	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Da un lato <input type="checkbox"/> Entrambi i lati <input type="checkbox"/> Parziale <input type="checkbox"/> Naturale <input type="checkbox"/> (indicarne il tipo e la posizione)		
Mancorrente	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Da un lato <input type="checkbox"/> Entrambi i lati <input type="checkbox"/> Parziale <input type="checkbox"/>		
Segnalazione cambi di direzione	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Modalità di segnalazione		
Ostacoli sporgenti	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuno <input type="checkbox"/> Segnalati <input type="checkbox"/> Non segnalati <input type="checkbox"/>	~ altezza minima della vegetazione presente sul percorso per non vedenti (altezza 180 cm)	

Aspetti da sviluppare

- Completare la validazione delle schede nell'ambito delle esperienze sul campo
- Produrre la versione definitiva delle schede
- Pubblicare le schede all'interno delle Linee Guida
- Diffondere adeguatamente i materiali sviluppati fra gli attori coinvolti nel turismo accessibile, così da istituire essi stessi come buona prassi
- Diffondere adeguatamente i materiali anche nella ricerca di settore, al fine di contribuire alla riflessione sui temi dell'accessibilità e della fruibilità di siti naturali

A close-up photograph of a vibrant green leaf, likely from a grass or similar plant. The leaf is covered in numerous small, clear water droplets that catch the light. Several distinct holes of varying sizes are visible on the leaf's surface, suggesting insect damage. The background is a soft, out-of-focus green, creating a natural and fresh atmosphere. A semi-transparent white horizontal band is overlaid across the middle of the image, containing the main title text.

**RACCOLTA, DESCRIZIONE E ANALISI DI
ESPERIENZE ANIMATIVE E DI BUONE PRASSI**

Obiettivi

- Creazione di un format utile alla descrizione e all'analisi delle esperienze e delle buone prassi raccolte e per i test animativi sviluppati nel progetto
- Supporto alla costruzione e alimentazione di una piattaforma/sito web per il progetto e messa a disposizione delle esperienze e buone prassi raccolte, in italiano e francese
- Supporto e collaborazione allo sviluppo di un Vademecum per favorire e sostenere la fruizione dell'ambiente naturale alpino, in italiano e in francese

Metodologia di lavoro

- Sono stati raccolti fino a questo momento circa 35 documenti inerenti il tema del turismo in contesti naturali e della loro accessibilità reperiti online tramite ricerca per parole chiave su siti correlati
- I documenti sono stati ordinati in una griglia di sintesi sulla base di descrittori opportunamente individuati a posteriori
- Sono in corso di elaborazione schede analitiche descrittive per ciascun documento
- L'archivio si intende aperto all'inserimento di altri possibili materiali

Elementi di interesse

- Raccogliere e rendere disponibili informazioni mirate e sistematicamente organizzate sul tema della fruibilità di siti naturali
- Permettere all'utente finale di:
 - **persona disabile, familiare**: comparare e selezionare offerte turistiche esistenti
 - **operatore turistico e del settore sociale**: analizzare, comparare, selezionare, informare su offerte turistiche esistenti, per la fruizione e l'organizzazione di nuove iniziative nel settore
 - **ricercatore**: studiare l'evoluzione e la declinazione dei costrutti di fruibilità e accessibilità applicati alla particolare situazione dei siti e dei percorsi naturali

Descrittori principali

- Titolo documento
- Fonte
- Nazionalità
- Territorio di riferimento
- Anno
- Link al documento
- Accessibilità
- Presentazione Esperienze
- Utenza

Dettaglio sottodescrittori: Accessibilità

- Strutture alberghiere o ricettive
 - aspetti generali
 - con parametri valutazione
 - con marchio
- Strutture informative educative
 - aspetti generali
 - con parametri valutazione
 - con marchio
- Siti naturali
 - aspetti generali
 - con parametri valutazione
 - con marchio
- Riferimenti teorici
- Riferimenti normativi
- Utilizzo di nuove tecnologie

Dettaglio sottodescrittori: Presentazione esperienze

- Animazioni
 - aspetti generali
 - con raccomandazioni
 - con adattamenti
- Altre Esperienze

Dettaglio sottodescrittori: Utenza

- Tipo disabilità
- Altre condizioni di salute
- Fascia età
- Non specificata

Dalla griglia di sintesi alla scheda di analisi

Documentazione per buone prassi														
cod	Titolo documento	Fonte	Nazionalità	Territorio di riferimento	Anno	scarica il documento	Accessibilità							
							Strutture alberghiere o ricettive			Strutture informative educative			Siti naturali	
							aspetti generali	con parametri valutazione	con marchio	aspetti generali	con parametri valutazione	con marchio	aspetti generali	con parametri valutazione
1	Nature pour Tous	Progetto Interreg Francia-Svizzera www.naturepourtous.info	Svizzera		2011	http://www.naturepourtous.info/							X	X
2	Guide pour l'accessibilité dans les espaces naturels	www.developpement-durable.gouv.fr	Francia		2011				vedi scheda n. 2 pag. 8				vedi scheda n.2 pagg. 4-7	X
3	Animations-nature et éducation à l'environnement pour les personnes handicapées	www.parc-opale.fr/bibliotheque/GT_anim_handicap.pdf	Francia		2005								X	

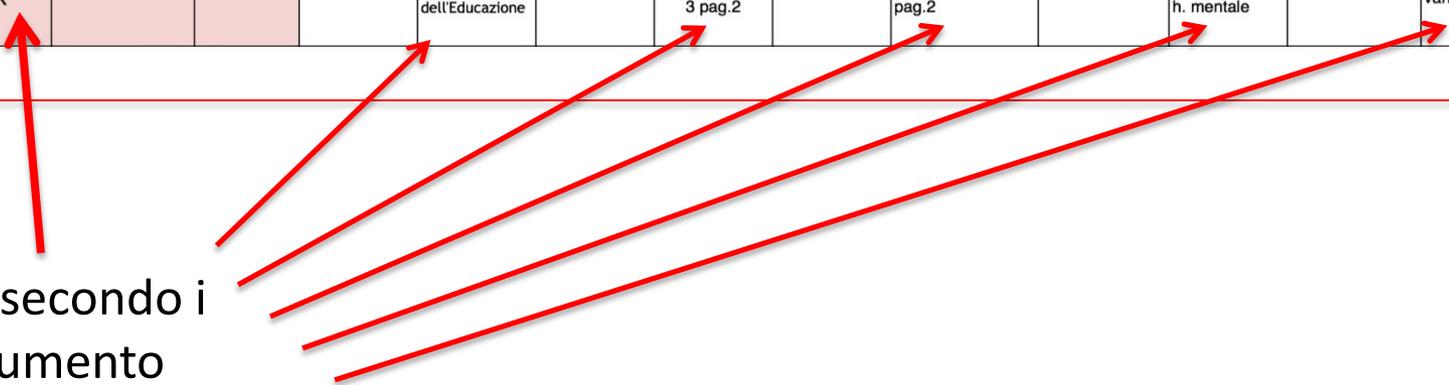
Documento: *Animations-nature et éducation à l'environnement pour les personnes handicapées*



Documentazione per buone prassi

Accessibilità					Presentazione Esperienze			Utenza							
Informative educative		Siti naturali			Riferimenti teorici	Riferimenti normativi	Utilizzo di nuove tecnologie	Animazioni			Altre Esperienze	Tipo disabilità	Altre condizioni di salute	Fascia età	Non specificata
con parametri valutazione	con marchio	aspetti generali	con parametri valutazione	con marchio				aspetti generali	con raccomandazioni	con adattamenti					
		X	X												
		vedi scheda n.2 pagg. 4-7	X	label per i 4 handicap		art. 2 legge n. 2005-102 dell'11 Febbraio 2005 art. 114 del Codice di Azione Sociale e delle Famiglie art. R 123-2 del Codice della Costruzione e dell'Abitazione		vedi scheda n. 2 pag. 10		vedi scheda n.2 pag. 10		h. motorio h. visivo h. uditivo h. mentale h. motorio	varia		
		X				Legge 3 aprile 1975 Art. L. 111-1 Codice dell'Educazione		vedi scheda n. 3 pag.2		vedi scheda n.3 pag.2		h. visivo h. mentale	varia		

Descrittori secondo i quali il documento dovrà essere archiviato



Scheda di analisi: esempio

TESTO N. 2: Guide pour l'accessibilité dans les espaces naturels

Riferimenti normativi

RIFERIMENTI NORMATIVI pagg. 5-6-7-8

art. 2 legge n. 2005-102 dell'11 Febbraio 2005

- Uguaglianza dei diritti e delle opportunità delle persone portatrici di handicap per il turismo, le pratiche educative, culturali e sportive e di divertimento. Concesso un arco di tempo di 10 anni per acquisire una nuova mentalità sul concetto di accessibilità. (pagg. 5-6)
- Definizione di handicap (pagg. 7-8)

art. 114 del Codice di Azione Sociale e delle Famiglie

- Definizione di handicap (pagg. 7-8)

art. R 123-2 del Codice della Costruzione e dell'Abitazione

I luoghi relativi agli spazi naturali vengono suddivisi in:

- a. ERP (Établissements Recevant du Public): tutti le strutture e i locali in cui le persone sono ammesse (sia liberamente, sia a pagamento, sia su invito o meno)
- b. IOP (Installations Ouvertes au Public)

Aspetti generali

pagg. 5-6

Gli spazi naturali (parchi nazionali, riserve naturali, etc.) permettono la trasmissione di un patrimonio unico e preservato alle generazioni future. L'elemento di attrazione degli spazi naturali risiede nel preservare la loro stessa naturalità. La loro accessibilità non richiede necessariamente investimenti economici consistenti: la collaborazione con associazioni specializzate come ATH (Associazione Turismo e Handicap) può rappresentare una buona soluzione di gestione. E' essenziale informare i futuri visitatori dei servizi presenti prima della loro visita: una comunicazione e informazione accessibile è una condizione necessaria per la buona fruizione dello spazio naturale.

Come interrogare il database?

- I documenti devono essere archiviati secondo i descrittori
- All'interno del database deve essere abilitata innanzi tutto la ricerca per descrittori principali (uno dei quali come campo aperto)
- Alcuni descrittori principali possono offrire la possibilità, se selezionati, di effettuare una ricerca avanzata, tramite selezione dei sottodescrittori di secondo e terzo livello

Esempio di schermata iniziale ricerca

Archivio- Buone prassi sul turismo accessibile in montagna

← → × 🏠 http:// 🔍

RICERCA STRUTTURATA

Titolo

Nazionalità Territorio di riferimento Fonte Anno

Accessibilità Presentazione Esperienze Utenza

Esempio di ricerca nei sotto-descrittori

The screenshot shows a web browser window titled "A Web Page" with a search bar containing "http://". Below the search bar, there are several filters: "Titolo" with a search input "Cerca", "Nazionalità" with a dropdown menu "seleziona", "Territorio di riferimento" with a dropdown menu "seleziona", "Fonte" with a dropdown menu "seleziona", and "Anno" with a dropdown menu "seleziona". There are also checkboxes for "Accessibilità" (checked), "Presentazione Esperienze" (checked), and "Utenza" (unchecked). Two columns of sub-descriptors are visible, each with a checkbox and a list of options. The first column includes "Strutture alberghiere o ricettive", "Strutture informative educative", "Siti naturali", "Riferimenti teorici", "Riferimenti normativi", and "Utilizzo di nuove tecnologie". The second column includes "Animazioni" and "Altre Esperienze". Red arrows point from the text on the right to the "Accessibilità" and "Presentazione Esperienze" checkboxes.

Titolo Nazionalità Territorio di riferimento Fonte Anno

Accessibilità Presentazione Esperienze Utenza

Strutture alberghiere o ricettive
 aspetti generali
 con parametri valutazione
 con marchio

Strutture informative educative
 aspetti generali
 con parametri valutazione
 con marchio

Siti naturali
 aspetti generali
 con parametri valutazione
 con marchio

Riferimenti teorici
 Riferimenti normativi
 Utilizzo di nuove tecnologie

Animazioni
 aspetti generali
 con raccomandazioni
 con adattamenti

Altre Esperienze

L'utente seleziona i descrittori "accessibilità" e "presentazione di esperienze" ed ha la possibilità di selezionare i sotto-descrittori

Aree di interrogazione (Tutti i descrittori)

- Titolo documento (campo aperto: ricerca per parole)
- Nazionalità (selezione tra i prodotti presenti nel database)
- Territorio di riferimento (selezione tra i prodotti presenti nel database)
- Anno (selezione tra i prodotti presenti nel database)
- Accessibilità (selezione del descrittore principale ed abilitazione alla ricerca anche multipla nei sotto-descrittori)
- Presentazione esperienze (selezione del descrittore principale ed abilitazione alla ricerca anche multipla nei sotto-descrittori)
- Utenza (selezione del descrittore principale ed abilitazione alla ricerca anche multipla nei sotto-descrittori)

Esempio di ricerca documento

A Web Page

http://

Titolo

Nazionalità **FRANCIA** ▼
ITALIA
SVIZZERA

Territorio di riferimento **seleziona** ▼

Fonte **seleziona** ▼

Anno **2011** ▼
2012
2010
2009

Accessibilità

Presentazione Esperienze

Utenza

<input type="checkbox"/> Strutture alberghiere o ricettive <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> aspetti generali<input type="checkbox"/> con parametri valutazione<input type="checkbox"/> con marchio	<input checked="" type="checkbox"/> Animazioni- <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> aspetti generali<input checked="" type="checkbox"/> con raccomandazioni<input type="checkbox"/> con adattamenti	<input checked="" type="checkbox"/> Tipo disabilità- <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Altre condizioni di salute<input checked="" type="checkbox"/> Fascia età-<input type="checkbox"/> Non specificata
<input type="checkbox"/> Strutture informative educative <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> aspetti generali<input type="checkbox"/> con parametri valutazione<input type="checkbox"/> con marchio	<input type="checkbox"/> Altre Esperienze	
<input type="checkbox"/> Siti naturali <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> aspetti generali<input type="checkbox"/> con parametri valutazione<input type="checkbox"/> con marchio		
<input type="checkbox"/> Riferimenti teorici		
<input checked="" type="checkbox"/> Riferimenti normativi		
<input type="checkbox"/> Utilizzo di nuove tecnologie		

Esempio: presentazione risultati ricerca

A Web Page

http://

Risultati: 2 documenti

Titolo documento	Fonte	Nazionalità	Territorio di riferimento	Anno	Scarica il documento	Scheda analitica
Animations-nature et éducation à l'environnement pour les personnes handicapées	Link al sito	Francia		2011	 Documento_pdf	 Scheda
Jardiner avec le toucher, l'odorat et l'ouïe et le gout	Link al sito	Svizzera		2010	 Documento_pdf	 Scheda

In questo caso l'utente visualizza due documenti

Possibilità di visualizzare il territorio di riferimento sulla mappa

Possibilità di visualizzare la scheda in anteprima o di scaricarla

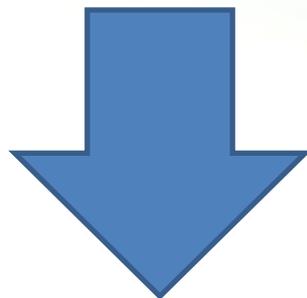
Nuova ricerca

Aspetti da sviluppare

- Completare la realizzazione della piattaforma e l'implementazione del database, aprendo le fasi di validazione e di successivo utilizzo
- Assicurarne successivamente l'alimentazione competente con ulteriori materiali descrittivi frutto di ulteriori iniziative così da mantenerla aggiornata e da impedirne il rapido invecchiamento
- Assicurarne altresì adeguata pubblicizzazione fra tutti gli stakeholders e i possibili fruitori, agganciandosi alle numerose iniziative esistenti nel settore

Alcuni principi di fondo - 1

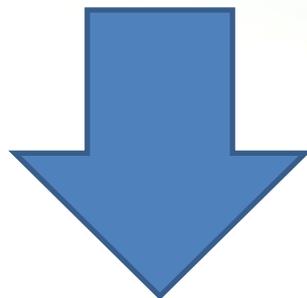
Fornire informazioni obiettive perché ciascuno possa scegliere la fruibilità e l'accessibilità del sito per sé



Concetti di benessere, autonomia, empowerment

Alcuni principi di fondo - 2

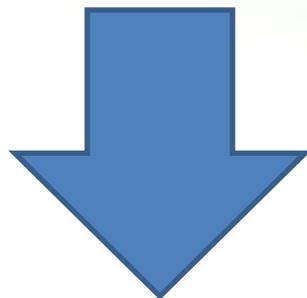
Fornire informazioni precise sulla base dei più diffusi e validati interventi di fruibilità e di accessibilità, nonché dei principali ausili e supporti personali



dando per acquisite la conoscenza e la condivisione dei principali indirizzi politici legislativi e tecnici anche nei settori del turismo

Alcuni principi di fondo - 3

Costruire e diffondere strumenti per il supporto all'iniziativa turistica (anche quando associata al settore educativo) e per la diffusione di informazione autorevole e organizzata



valorizzando la disseminazione implicita ed esplicita tra buone prassi e soprattutto il circolo di virtuosa contaminazione che sono in grado di innescare



UNIVERSITA
VALLE D'AOSTA
UNIVERSITE
VALLEE D'AOSTE

