



- [Formazione](#)
- [Valle D'Aosta](#)
- [Web](#)

Tre incontri on line sul carattere laboratoriale delle Alpi

Fondazione Courmayeur e Ordine degli Architetti della Valle D'Aosta organizzano il convegno "Alpi partecipate. Montagne in mostra", diviso in tre appuntamenti che presenteranno altrettante buone pratiche. Via il 18 novembre



16 novembre 2020 - La condivisione di valori e modi di vivere la montagna è al centro del progetto triennale **"Alpi partecipate"**, nell'ambito del quale sino in programma **tre incontri online** promossi dall'Osservatorio "Laurent Ferretti" della **Fondazione Courmayeur Mont Blanc**, insieme all'**Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Valle d'Aosta**.

Gli appuntamenti, programmati **il 18, il 19 e il 25 novembre alle 17,30**, si incentreranno sul **carattere laboratoriale delle Alpi** che facilita gli approcci culturali della contemporaneità attraverso alcuni esempi: le azioni rigeneratrici di installazioni artistiche ed esposizioni temporanee in alcuni luoghi simbolici delle Dolomiti, un dispositivo culturale di partecipazione civica all'interno di un immenso forte in Alto Adige e un museo di arte contemporanea nel cuore dei Grigioni. Si tratta di luoghi dell'arco alpino caratterizzati da **una forte identità** - nonostante la loro ubicazione

rispetto ai centri maggiori - nei quali l'architettura assume il ruolo di uno strumento importante e utile per creare un dibattito culturale.

Un convegno (denominato **"Alpi partecipate. Montagne in mostra"** e curato da **Francesca Chiorino e Marco Mulazzan**) che si divide dunque in **tre momenti diversi**, con una formula pensata per essere apprezzata a distanza.

Il primo Incontro online, in calendario **mercoledì 18 novembre**, si intitola **"Dolomiti Contemporanee, una strategia creativa di riattivazione per il Patrimonio e i territori"**. Il programma prevede i saluti del presidente del Comitato scientifico della Fondazione Courmayeur, Lodovico Passerin d'Entrèves, l'introduzione dei curatori del progetto "Alpi partecipate" e l'intervento di Gianluca d'Inca Levis, ideatore e curatore di Dolomiti contemporanee.

Per iscriversi [cliccare qui](#).

Giovedì 19 novembre è in calendario il secondo appuntamento, dal titolo **"Il Forte di Fortezza e gli spazi espositivi BBT, Galleria di Base del Brennero. Rendere la popolazione partecipe di un grande progetto infrastrutturale alpino"**, con il saluto di Cristina De La Pierre, soprintendente per i Beni e le Attività culturali della Regione Autonoma Valle d'Aosta, l'introduzione dei curatori e l'intervento dell'architetto altoatesino Markus Scherer.

Per iscriversi [cliccare qui](#).

Si terrà **mercoledì 25 novembre** l'ultimo Incontro online, intitolato **"Museum Susch. Nel cuore dei Grigioni una collezione di arte contemporanea all'interno di un antico monastero"**, con il saluto del presidente dell'Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Valle d'Aosta, Luciano Bonetti, l'introduzione dei curatori e l'intervento degli architetti svizzeri Chasper Schmidlin e Lukas Voellmy.

Per iscriversi [cliccare qui](#).

Gli incontri online sono accreditati ai fini della formazione professionale e continua degli architetti.

Red