



## con cani, gatti e una balena



si radunano soltanto nei luoghi più celebrati. Sono poveri e spelacchiati, /e se la passano male, ma restano pur sempre /i gatti della Capitale».

Tra Campidoglio e Fori Romani troviamo anche un gattino tutt'altro che spelacchiato, un classico della letteratura inglese, tradotto in Italia per Usborne, fresco vincitore del British Book Award 2020 come «editore per bambini dell'anno». **Micio, micetto dove sei stato? Sono andato a Roma, ecco cos'ho visitato...** di Russel Punter, illustrato da Dan Taylor (pp. 24, €

12, dai 3 anni) fa parte di una collana dedicata ai viaggi nelle città, una guida illustratissima con le descrizioni in rima degli itinerari, ispirate a quelle della tradizione british introdotte dal tormentone «Pussy Cat Pussy Cat...». Rimanendo in territorio britannico, ma con un autore italianissimo, Alessandro Gatti (1), tra i più prolifici scrittori per ragazzi, ecco **Piovonno gatti** (Einaudi Ragazzi, pp.96, € 15, per tutti) un curioso libro che propone la spiegazione di quaranta modi di dire inglesi entrati nel linguaggio comu-

ne, illustrati da Liuna Virardi, partendo da quello più conosciuto: «It's raining cats and dogs», ovvero «piovono gatti e cani» che parte dal presupposto che cane e gatto non si possono soffrire e che ogni loro incontro provoca scompigli. Come è evidente nelle avventure pazzoidi di Dog Man, dove il protagonista, buffa creatura dalla testa di cane e il corpo da poliziotto, è in costante lotta con l'acerrimo nemico Gino il gatto. Dall'autore di *Capitan Mutanda*, Dave Pilkey, che qui presta penna e matite a due ragazzi di dici-

anni, George e Harold, e al loro fumetto, arriva il quinto titolo della serie: **Il signore delle pulci** (Il battello a vapore, pp. 256, € 14.50, dagli 8 anni). Le avventure, suddivise in undici capitoli «fantatutto», con il protagonista che finisce per errore in un canitenziario, sono tagliate su misura per ragazzi dalla fantasia esplosiva e dai sentimenti leali ma che sanno apprezzare anche il valore di un «tanfo di scarpa di formaggio».

Di tutt'altro tenore, ma non meno forte, è uno degli straordinari romanzi di Yut-

ta Richter dedicati agli animali. Ne **Il cane dal cuore giallo** (Beisler, pp. 256 € 12.50, dai 7 anni) oltre all'insuale amicizia tra cane e gatto s'indaga la bellezza del rapporto privilegiato tra animali e bambini e della versione canina delle origini del mondo. Mettetelo in valigia, e non dite che c'è poco spazio perché nei bagagli può entrare perfino una balena. Infatti c'è un libro che si muove tra arte e poesia, che racconta la storia bellissima di una balena di nome Ziska che intraprende un viaggio per scopri-

**Ziska lascia il mare per scoprire da dove arriva l'acqua in cui vive**

re le origini dell'acqua in cui vive. Intanto un giovanissimo montanaro sogna di vedere il mare, e parte anche a lui. S'incontreranno a metà strada. Ma non vi svelo di più perché questo libro è da leggere. S'intitola **Una balena va in montagna** di Ester Armani e Nicola Magrin (Salani, pp.52, € 16.90, dai 3 anni) e mette in connessione tutto: mare, montagna, natura, sogni, fantasia, amicizia, ricordi e scoperte. —

