

COMUNE DI COURMAYEUR

Valle d'Aosta

Viale Monte Bianco, 40

11013 COURMAYEUR

C. F. e P. IVA 00103330072

www.comune.courmayeur.ao.it



COMMUNE DE COURMAYEUR

Vallée d'Aoste

Municipio ☎ 0165/831.311

📠 0165/831.312

info@comune.courmayeur.ao.it

protocollo@pec.comune.courmayeur.ao.it

COMUNICATO STAMPA

AUTORI IN VETTA

DIEGO DE SILVA CHIUDE LA RASSEGNA AUTORI IN VETTA

Sabato 16 marzo, alle ore 18, sarà lo scrittore Diego De Silva a chiudere l'ultimo appuntamento invernale della rassegna "Autori in vetta". L'evento sarà ospitato presso la saletta di **Fondazione Courmayeur Mont Blanc** (via Roma 88/piazzetta Ange). L'autore napoletano presenterà "Superficie", uscito per Einaudi. A dialogare con Diego De Silva ci saranno **Paola Zoppi e Nicole Vignola**. Sarà un racconto a tre voci che giocherà su ironia, curiosità e ilarità tutti e tre elementi scatenati dalla lettura di "Superficie".

"**Superficie**" di Diego De Silva, è un viaggio spiazzante, comico e irriverente nella banale quotidianità del nostro vivere. L'autore sorprende il lettore intessendo una barabanda di frasi fatte per divertire e provocare, mette in scena con ironia il teatrino della modernità nel quale le chiacchiere vengono spesso scambiate per riflessioni originali e acute. Svela il lato tragicamente comico del nostro parlare, nei bar, in famiglia, tra amici e colleghi.

L'autore prende i luoghi comuni, li smonta, li rovescia o li accosta a una battuta, a un aforisma. È un gioco, sì, ma è anche una sarabanda dell'intelletto in cui le voci, le nostre voci, compongono un quadro divertente della banalità dei nostri giorni, senza mediazioni né riflessioni che appesantiscono la lettura.

BIOGRAFIA AUTORE

Diego De Silva è nato a Napoli nel 1964. Presso Einaudi ha pubblicato il romanzo "Certi bambini" (2001), premio selezione Campiello, da cui è stato tratto il film omonimo diretto dai fratelli Frazzi. Sempre presso Einaudi sono usciti i romanzi "La donna di scorta" (2001), "Voglio guardare" (ultima edizione, ET Scrittori 2017), "Da un'altra carne" (2004 e 2009), "Non avevo capito niente" (2007 e 2010, Premio Napoli, finalista al premio Strega), "Mia suocera beve" (2010 e 2012), "Sono contrario alle emozioni" (2011 e 2013), "Mancarsi" (2013), il racconto "Il covo di Teresa" (2013, nella collana digitale dei Quanti), la pièce "Casa chiusa", pubblicata con i testi teatrali di Valeria Parrella e Antonio Pascale nel volume Tre terzi, la trilogia "Arrangiati, Malinconico" (2013), che riunisce in un unico volume "Non avevo capito niente", "Sono contrario alle emozioni", "Mia suocera beve", il romanzo "Terapia di coppia per amanti" (2015 e 2017), "Divorziare con stile" (2017 e 2019), e "Superficie" (2018). I suoi racconti sono apparsi nelle antologie "Disertori, Crimini, Crimini italiani", "Questo terribile intricato mondo". È fra gli autori di "Scena padre" (Einaudi 2013), "Giochi criminali" (Einaudi Stile Libero 2014, con Giancarlo De Cataldo, Maurizio de Giovanni e Carlo Lucarelli) e "Figuracce" (Einaudi Stile Libero, 2014). Scrive anche per il cinema e collabora con «Il Mattino» e «L'Espresso». I suoi libri sono tradotti in molte lingue.